



### Sebastiansplatz

Viele Legenden ranken sich um das einstige Grand Hotel Couronne et Poste in Brig, dem Prunkbau und kulturellen Epizentrum der Stadt. 1951 fiel der Bau einem Brand zum Opfer. Nun soll für einen Sommer lang die alte Schauffassade am Sebastiansplatz wieder errichtet werden. Nicht im Sinne einer historischen Rekonstruktion mit didaktischem Charakter, sondern vielmehr als spielerische Neuinterpretation, als Sinnbild für die endliche Gültigkeit städtebaulicher Entscheidungen.

Das Blaue Becken (Rabea Kalbermatten, Julian Oggier, David Ritz, Thomas Summermatter)

Unter dem Namen „Das Blaue Becken“ schloss sich vor zwei Jahren eine Gruppe junger Walliser Architekten zusammen, die durch Wettbewerbsbeiträge, Ausstellungen und andere Formate eine Plattform bieten will, um das Architekturgeschehen im Wallis zu diskutieren.

**Stadtmöbel  
— Kunst in der  
Stadt Brig —**